

# Reet Petite

## 2 Wall, Beginner Linedance

Choreographie : The Lady in Black

Musik : Reet Petite by Jackie Wilson

### Step / Touch / Step / Touch / Step / Touch / Kick / Kick

- 01 rechten Fuß diagonal rechts vor setzen
- 02 linken Fuß neben rechten Fuß auftippen
- 03 linken Fuß diagonal links vor setzen
- 04 rechten Fuß neben linken Fuß auftippen
- 05 rechten Fuß diagonal rechts vor setzen
- 06 linken Fuß neben rechten Fuß auftippen
- 07 linken Fuß nach vorn kicken
- 08 linken Fuß nach vorn kicken

### Step Back / Touch / Step Back / Touch / Step Back / Touch / Kick / Kick

- 09 linken Fuß diagonal links zurück setzen
- 10 rechten Fuß neben linken Fuß auftippen
- 11 rechten Fuß diagonal rechts zurück setzen
- 12 linken Fuß neben rechten Fuß auftippen
- 13 linken Fuß diagonal links zurück setzen
- 14 rechten Fuß neben linken Fuß auftippen
- 15 rechten Fuß nach vorn kicken
- 16 rechten Fuß nach vorn kicken

### Toe Strut R / Toe Strut L / Rock Step with Clap / Rock Back with Clap

- 17 rechten Ballen vorn setzen
- 18 rechte Ferse absenken mit Gewicht
- 19 linken Ballen vorn setzen
- 20 linke Ferse absenken mit Gewicht
- 21 rechten Fuß vor setzen, linken Fuß etwas heben
- 22 Gewicht zurück auf linken Fuß, in die Hände klatschen
- 23 rechten Fuß zurück setzen, linken Fuß etwas heben
- 24 Gewicht zurück auf linken Fuß, in die Hände klatschen

### Toe Strut R / Toe Strut L / Rock Step with Clap / Rock Back with Clap

- 25 rechten Ballen vorn setzen
- 26 rechte Ferse absenken mit Gewicht
- 27 linken Ballen vorn setzen
- 28 linke Ferse absenken mit Gewicht
- 29 rechten Fuß vor setzen, linken Fuß etwas heben
- 30 Gewicht zurück auf linken Fuß, in die Hände klatschen
- 31 rechten Fuß zurück setzen, linken Fuß etwas heben
- 32 Gewicht zurück auf linken Fuß, in die Hände klatschen

### Step / ¼ Turn L / Step / ¼ Turn L

- 33 rechten Fuß vor setzen
- 34 Position halten
- 35 ¼ Drehung links auf den Ballen, Gewicht am Ende auf links
- 36 Position halten
- 37 rechten Fuß vor setzen
- 38 halten
- 39 ¼ Drehung links auf den Ballen, Gewicht am Ende auf links
- 40 Position halten

### Stomps R + L / Clap on Thigh / Clap / Stomps R + L / Clap / Clap

- 41 rechten Fuß am Platz stampfen
- 42 linken Fuß am Platz stampfen
- 43 beide Hände auf die Oberschenkel klatschen
- 44 in die Hände klatschen
- 45 rechten Fuß am Platz stampfen
- 46 linken Fuß am Platz stampfen
- 47 in die Hände klatschen
- 48 in die Hände klatschen