

ICEBREAKER



Level: 4 Wall Line Dance Beginner 32 Counts

Choreographie: Mary Kelly

Musik: "He's your Problem Now" von Ruby Lovette

"Hold your Horses" von E-Type

Section 1

Weave L, Point L, Weave R, Point R

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen
- 3 - 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fußspitze nach li. auftippen
- 5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen
- 7 - 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fußspitze nach re. auftippen

Section 2

Cross, Point, Cross, Point, Jazz Box with 1/4 Turn R

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fußspitze nach li. auftippen
- 3 - 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fußspitze nach re. auftippen
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. stellen (3Uhr), li. Fuß neben den re. Fuß stellen

Section 3

Mambo Step Forward R, Hold with Clap, Mambo Step Back L, Hold with Clap

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß neben den li. Fuß stellen, einen Count halten und dabei klatschen
- 5 - 6 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 - 8 li. Fuß neben den re. Fuß stellen, einen Count halten und dabei klatschen

Section 4

Step R, Pivot 1/2 Turn L, Shuffle R, Kick 2x L & Toe Touch R, Hold

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li. (9Uhr)
- 3 - 4 Shuffle nach vorn - re., li., re.
- 5 - 6 li. Fuß 2x nach vorn kicken
- & 7 - 8 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fußspitze nach re. auftippen, einen Count halten

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!