

Amor De Hielo

Choreographie: Debbie Ellis

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Amor De Hielo von David Civera

Rock forward, shuffle in place with full turn r, rock forward, coaster cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, together, chassé r, cross rock, chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
(**Ende:** In der 8. Runde - Richtung 6 Uhr - bei 7&8 eine ½ Drehung links herum ausführen = 12 Uhr)

Cross, side, behind, point r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

Modified Monterey turn 2x

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr) - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr) - Linke Fußspitze links auftippen
- 7-8 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen - Schritt nach links mit links
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Jazz box, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen

Step, slide/touch, shake hips, back, slide/touch, shake hips

- 1-2 Großen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen und neben rechtem auftippen
- 3&4 Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen (Gewicht bleibt rechts)
- 5-6 Großen Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen und neben linkem auftippen
- 7&8 Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen (Gewicht bleibt links)

Side, touch r + l, kick-ball-cross 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß schräg links vorn auftippen (etwas nach links drehen)
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß schräg rechts vorn auftippen (etwas nach rechts drehen)
- 5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8 wie 5&6

Side rock, crossing shuffle, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 4. Runde)

Hip bumps

- 1-4 Kleinen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen